

## WILLY RONIS

**Willy Ronis** (París, 14 de agosto de 1910 - 12 de septiembre de 2009) fue un fotógrafo francés de renombre, conocido por su capacidad para capturar la vida cotidiana con un estilo humano y evocador, fusionando el documentalismo con la poesía visual. A lo largo de su carrera, Ronis se convirtió en uno de los grandes nombres de la fotografía del siglo XX, siendo un referente en la fotografía de la vida urbana y social en Francia.

Nacido en una familia de origen judío, Willy Ronis comenzó su educación en el mundo del arte desde temprana edad, pues su padre, fotógrafo aficionado, influyó en su elección profesional. Aunque inicialmente se interesó por la música, fue a finales de los años 20 cuando se inclinó por la fotografía. A los 17 años, dejó los estudios para trabajar en el estudio de su padre, donde se familiarizó con las técnicas fotográficas. Su formación fotográfica fue más bien autodidacta, y en los años 30 comenzó a experimentar y a desarrollar su propio enfoque. En 1935, se unió a la agencia **Rapho**, una agencia fotográfica que le permitió estar en contacto con otros grandes fotógrafos de la época.

A pesar de la llegada de la Segunda Guerra Mundial, Ronis continuó trabajando como fotógrafo, aunque durante el conflicto sus oportunidades fueron limitadas. Tras la guerra, alcanzó la fama con su estilo único y su aproximación sensible a la fotografía de la vida cotidiana. Ronis no solo documentaba, sino que también buscaba la belleza en lo más común, capturando la poesía de las escenas urbanas y las interacciones humanas cotidianas.

Uno de sus trabajos más emblemáticos es la serie de fotografías que realizó en el París de la posguerra, donde capturó la vida de los parisinos con una mirada afectuosa y cercana. Su icónica imagen de una mujer bailando en la Place de la Concorde es solo un ejemplo de su capacidad para inmortalizar momentos efímeros cargados de emoción.

Ronis es conocido por su estilo cercano y cálido, siempre buscando la relación entre la gente y el entorno en el que vivían. A diferencia de otros fotógrafos de la época, que se centraban en el drama o el conflicto, Ronis encontró la belleza en las pequeñas cosas del día a día. Su trabajo es a menudo considerado un balance perfecto entre el **realismo** de la fotografía documental y la **sensibilidad poética** de la fotografía artística. Utilizaba el blanco y negro, un formato que era común en su época, y destacaba por su excepcional composición y el uso de la luz para dar vida a sus escenas. Sus fotografías siempre contaban una historia o transmitían una emoción, desde la alegría y la vitalidad de la vida parisina hasta la serenidad de los momentos privados y cotidianos.

A lo largo de su carrera, Willy Ronis recibió múltiples premios y reconocimientos, y su trabajo fue ampliamente exhibido en galerías de todo el mundo. Entre los logros más destacados, se encuentra su participación en las exposiciones de la **Bibliothèque Nationale** de Francia y en el **Musée Carnavalet** de París. En 2002, fue galardonado con el título de **Oficial de la Orden de las Artes y las Letras** en Francia. Su obra ha sido una fuente de inspiración para generaciones de fotógrafos, y su legado perdura en su capacidad para encontrar poesía en la vida cotidiana. Su enfoque humano y accesible sigue siendo estudiado y admirado en todo el mundo.

# HavetGallery

Calle Velázquez 86 A

28006 - Madrid

[\(+34\) 910 594 840](tel:+34910594840)

[\(+34\) 652 628 950](tel:+34652628950)

[havet@havet.gallery](mailto:havet@havet.gallery)

Ronis continuó siendo activo en el mundo de la fotografía hasta bien entrada la vejez, aunque se retiró de la escena pública en los últimos años de su vida. A lo largo de su carrera, nunca abandonó su pasión por capturar la esencia de la vida urbana y sus habitantes. En 2009, falleció a los 99 años, dejando un legado imperecedero en la fotografía documental y artística. Hoy en día, las imágenes de Willy Ronis siguen siendo una ventana única a la vida del siglo XX, mostrando no solo la historia de Francia, sino también la humanidad universal que conecta a todos los seres humanos a través de sus momentos más simples y cotidianos.